



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

« GreenArt Project » dans le cadre du Bright Brussels Festival

Un projet de Patrimoine à Roulettes et partenaires

Les 16, 17, 18 et 19 février 2023

Ecole n°1, rue Josaphat 229, 1030 Schaerbeek

- **Description du projet**

Quelle est la nature du lien qui nous unit... à la nature ? Pourquoi le mot "nature" n'existe-t-il pas dans les langues inuites ? Pourquoi l'imagerie de la nature est-elle si présente dans les décors Art nouveau ? Qu'est-ce que la nature ? En faisons-nous partie ?

Des artistes français et grecs porteurs d'un handicap mental ainsi que des élèves de l'école primaire n°1 ont réfléchi ensemble à ces questions. Des échanges entre les élèves et les artistes se sont déroulés pendant 3 mois, chacun répondant aux propositions des autres, créant ainsi une invitation au voyage et à l'inclusion. Ils ont partagé leur vision à travers des défis artistiques croisés et des travaux à plusieurs mains.

L'installation prendra place dans le magnifique préau art nouveau de cette école imaginée par l'architecte Henri Jacobs. Une voile de 9 mètres sur 5, patchwork de draps de récupération, servira de réceptacle à une expérience visuelle et sonore immersive.

Toutes les créations artistiques des enfants mais aussi des artistes français et grecs porteurs d'un handicap mental ont servi de base à la réalisation d'un court métrage expérimental en stop motion de Mathieu Georis. La bande-son est née de la rencontre entre l'univers du pianiste Jean-Philippe Collard-Neven et le fruit des ateliers d'écriture menés par les 3 partenaires européens.

« GreenArt Project » a impliqué 48 élèves, 2 enseignantes, 4 artistes outsiders grecs et leurs accompagnatrices, 4 artistes outsiders français et leurs accompagnatrices et 4 artistes belges.

GreenArt Project est une création commune de
l'asbl Patrimoine à roulettes,
des élèves de 3ème et 5ème primaire de l'École communale n°1 de Schaerbeek,
des artistes de l'AAPEI EPANOU (France),
des artistes de l'organisation Margarita VTC (Grèce),
en collaboration avec Jean-Philippe Collard-Neven et Mathieu Georis.

GreenArt Project fait l'objet d'un financement de la part de l'Union européenne, programme « Creative Europe ».

- **Inauguration de l'installation** en présence des différents partenaires : le jeudi 16 février à **18h**

- **À propos de Patrimoine à Roulettes**

Depuis 1998, dans la rue, dans les musées, chez les habitants, dans les bois, dans les parcs, avec les centres culturels, les services éducatifs, dans les monuments, là où vous ne nous attendez pas... Patrimoine à roulettes propose une approche pluridisciplinaire, décloisonnée et décalée du patrimoine culturel et des arts. À travers la création d'animations, d'installations artistiques, d'ateliers et d'outils didactiques, l'organisation d'événements et d'expositions, la production de projets artistiques participatifs, Patrimoine à roulettes développe sa vision de l'éducation par le patrimoine culturel. Les approches sensorielles, ludiques, non savantes, hédonistes et cognitives du patrimoine culturel et des arts proposées par Patrimoine à roulettes mélangent les genres et les angles de vues : place à la créativité !

www.patrimoinearoulettes.org

- **CONTACT :**

Yves Hanosset – coordinateur de l'asbl Patrimoine à roulettes

patrimoinearoulettes@gmail.com

0476 98 86 94

« GreenArt Project »

dans le cadre du Bright Brussels Festival

DATES : Les 16, 17, 18 et 19 février 2023

Inauguration de l'installation en présence des différents partenaires : le jeudi 16 février à 18h

LIEU :

Ecole n°1, rue Josaphat 229, 1030 Schaerbeek

PARTENAIRES :

Patrimoine à Roulettes asbl

École communale n°1 de Schaerbeek

AAPEI EPANOU (France)

Margarita – Vocational Training Center (Grèce)

